

# SPIS TREŚCI

Od autora . . . . .	7
O architekturze i sztuce arabskiej . . . . .	13
Maurowie w Hiszpanii . . . . .	53
Mezquita — wielki meczet w Kordobie. . . . .	75
Medina al-Zahra — pałac i miasto rezydencjonalne kalifa . . . . .	94
Aldżaferija w Saragossie. . . . .	105
Sztuka Almorawidów i Almohadów w Maroku i Hiszpanii . . . . .	115
Alhambra — arcydzieło sztuki mauretańskiej. . . . .	129
Militaria mauretańskie . . . . .	171
Mauretańskie rzemiosło artystyczne . . . . .	193
Losy sztuki mauretańskiej. . . . .	223
Motywy mauretańskie w polskiej literaturze, muzealnictwie i architekturze. . . . .	255
O trzech poziomach sztuki mauretańskiej . . . . .	271
Literatura. . . . .	273
Spis ilustracji . . . . .	281