

SPIS TREŚCI

Wykaz skrótów	7
Wstęp	9
Rozdział I. Zarys architektury polskiej w pierwszych dekadach XX w. . . .	15
Rozdział II. Czesław Przybylski — życie i twórczość	33
Rozdział III. Geneza realizacji Teatru Miejskiego w Łodzi	60
Komitet Budowy	60
Budowa Teatru Miejskiego	67
Finanse	81
Rozdział IV. Projekt konkursowy Gmachu Reprezentacyjnego w Łodzi	90
Rada Miejska a ruch budowlany w latach 1918–1939	90
Próba realizacji Gmachu Reprezentacyjnego dla Rady Miejskiej projektu Czesława Przybylskiego przy pl. Wolności w Łodzi	98
Zakończenie	109
Spis ilustracji	111
Spis rysunków	113
Spis tabel	114
Bibliografia	115
Indeks osób	121