

Spis treści

Jawne i ukryte w literaturze i kulturze	3
---	---

I. LITERATURA I BIOGRAFIA

Marcin KUŹMA (Uniwersytet Warszawski) Życiowe wybory wyczytane spośród wydań. Analiza porównawcza dwóch wydań powieści Józefa Kossakowskiego <i>Ksiądz Pleban</i>	9
Wojciech KALISZEWSKI (Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa) Trembecki pod imieniem Bielawskiego ukryty	19
Agata GRABOWSKA-KUNICZUK (Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa) Przejaskrawiony biografizm czy ukryta prawda? Echa przeżyć autora w powieściach Bolesława Prusa (<i>Dusze w niewoli, Lalka, Dzieci</i>)	31
Magdalena DZIUGIEŁ-ŁAGUNA (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn) „Siebie skrywam na dzień” – Aksjologiczno-biograficzny kontekst <i>Rodziny Połanieckich</i> Henryka Sienkiewicza	41
Beata UTKOWSKA (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce) Poeci „bruLionu” – kontestatorzy czy moralisci? Na podstawie pierwszej, tzw. „fioletowej” serii publikacji („biblioteka” 1992)	59
Anita FRANKOWIAK (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn) „Wszystko zaczynało się od mojej obecności”. Sekretne przekazy prozy Andrzeja Stasiuka	71

II. SZYFROWANIE DOŚWIADCZENIA

- Iwona MACIEJEWSKA (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn)
 Szyfr w świecie miłosnego wyznania i uwarunkowania i funkcje
 (w dawnym liście i diariuszu) 83
- Marzena WALIŃSKA (Uniwersytet Śląski, Katowice)
 Szyfr, kod i konwencja. Staropolskie sposoby łamienia mitologią. 97
- Krystyna MAKSIMOWICZ (Uniwersytet Gdański)
 Oświeceniowy rebus polityczny. O ukrytych w akrostychach nazwiskach
 wodzów targowickich 111
- Marek PAKCIŃSKI (Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa / Uniwersytet
 Jana Kochanowskiego, Kielce)
 Literatura a strategia: relacje o wojnie 1920 roku Stanisława Rembeka,
 Eugeniusza Małaczewskiego oraz Izaaka Babla. 123
- Wiesław RATAJCZAK (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)
 Conrad i Arendt. Ujawnianie korzeni zła 139
- Marek PACUKIEWICZ (Uniwersytet Śląski, Katowice)
 „Inna tkanina”. Jawne i ukryte w przedmowach Josepha Conrada 153

III. SEKRETNY PRZEKAZ I „POWIERZCHNIA RZECZY”

- Marzena WYDRYCH-GAWRYŁAK (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce)
 Relacja między alegorycznym obrazem a poetycką interpretacją rzeczywistości
 w wybranych emblematkach staropolskich 169
- Teresa BANAŚ-KORNIĄK (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)
 Jawne i ukryte sądy o rzeczywistości w *Pismach* Jana Dzwonowskiego
 (na wybranych przykładach) 181
- Agnieszka BĄBEL (Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa)
 Jawne paragrafy i ukryte obyczaje. O niektórych zapomnianych realiach
 w polskiej powieści dziewiętnastowiecznej 197
- Anna MAŁGORZATA Pycka (Warszawska Wyższa Szkoła Humanistyczna
 im. Bolesława Prusa)
 Błaski i cienie życia aktorek końca XIX wieku
 pod piórem Gabrieli Zapolskiej. 211

IV. KODY I ZAGADKI

Przemysław ŚNIADAŁA (Uniwersytet Warszawski)

- Kim jest Wanda, co Niemca nie chciała? Próba reinterpretacji mitu
o Wandzie zawartego w *Kronice Polskiej* Mistrza Wincentego zwanego
Kadłubkiem 227

Michał GRABOWSKI (Uniwersytet Warszawski)

- Kody i zagadki w *Łspiskach* tatrzańskich 237

Katarzyna WĄDOLNY-TATAR (Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji
Narodowej, Kraków)

- Maskowanie gatunku. Kołysanka w liryce współczesnej 247

Magdalena BUDNIK (Uniwersytet w Białymstoku)

- Abecadło i propaganda. Cele jawne i ukryte tekstów do nauki elementarnej
dorosłych w latach 1945–1972 265

Kamila TUSZYŃSKA (Uniwersytet Warszawski)

- Sygnal w szumie – ukryte opowiadanie w komiksie Neila Gaimana 277

Edyta Izabela RUDOLF

- W poszukiwaniu świadomości – zastosowanie alegorii w polskiej
literaturze *science fiction* (na przykładzie *Limes inferior* Janusza A. Zajdla) 287

V. VARIA

Grzegorz SZELWACH

- Listy Konstantego Gaszyńskiego do Victora de Laprade’a 303

Magdalena DĄBROWSKA

- Le vingt-un mai* – urodziny hrabiny Ireny Łubieńskiej. Obrazek z życia
towarzyskiego Warszawy I połowy XIX wieku 319

Kamila TUSZYŃSKA (Uniwersytet Warszawski)

- Polskie komiksy okolicznościowe i użytkowe:
historyczne, religijne, społeczne. 347

VI. RECENZJE

Grzegorz SZELWACH

Listy Adama Mickiewicza (lata 1817–1833), Nowy York 2006

(Maria Berkan–Jabłońska). 363

Indeks osób 369

Spis treści dotychczas wydanych serii rocznika „NAPIS” jest dostępny pod adresem internetowym: http://www.dig.pl/strony/Napis_1_16817.pdf

Wersją pierwotną rocznika „Napis” jest wersja drukowana.